

Maraton de spectacole lectură de Ziua Culturii Naționale la Teatrul Național Târgu-Mureș

De Ziua Culturii Naționale (15 ianuarie), Teatrul Național Târgu-Mureș va găzdui un maraton de spectacole lectură (15 ianuarie ora 00:00 - 15 ianuarie ora 24:00), eveniment desfășurat în cadrul proiectului *Între! Conjunctură digitală pentru dialog cultural*, inițiat și produs de către Asociația Pentru Teatru Liviu Rebreanu.

Maratonul Ro.Drama constă într-o serie de spectacole lectură din dramaturgia românească din perioada 1865-1918 difuzate în *live streaming* timp de 24 de ore fără întrerupere.

În cadrul acestui demers sunt incluse spectacolele „*Răzvan și Vidra*” de Bogdan Petriceicu Hașdeu, „*O noapte furtunoasă*” și „*Năpasta*”, texte aparținând lui Ion Luca Caragiale. Continuăm cu scrierile istorice „*Vlaicu Vodă*” de Alexandru Davila și „*Apus de soare*” de Barbu Ștefănescu Delavrancea, trecem prin Mihai Sorbul – „*Patima roșie*” – și ne oprim la Camil Petrescu – „*Jocul iezelor*”.

Sesiunea va consta în difuzarea live pe pagina de Facebook și pe site-ul Teatrului, respectiv pe canalul de YouTube al Companiei Liviu Rebreanu a acestui maraton de spectacole lectură pregătit de trupa de actori a Teatrului Național Târgu-Mureș – Compania Liviu Rebreanu împreună cu studenții de la Actorie ai Universității de Artă Târgu Mureș.

De asemenea, vor fi transmise discuții pe temele majore ale textelor și a contextului istoric în care acestea au fost scrise, discuții ce sunt specifice repetițiilor pentru un spectacol de teatru, deschizând astfel accesul publicului în interiorul laboratorului de creație.

Vom avea și un dialog cu doi specialiști: **Miruna Runcan** (scriitor, critic de teatru, profesor la Facultatea de Teatru și Televiziune a Universității Babeș-Bolyai) și **Anca Hațiegan** (scriitor, profesor la Facultatea de Teatru și Televiziune a Universității Babeș-



Bolyai, licențiată în Teatrologie și doctor în Filologie).

Astfel, timp de **24 de ore nonstop, live**, avem **6 scriitori importanți pentru istoria dramaturgiei românești** – 7 texte lecturate – întreaga trupă de actori a Teatrului Național Târgu-Mureș – Compania Liviu Rebreanu, studenți la actorie, regie și teatrologie a Universității de Arte Târgu Mureș și specialiști în domeniul teatrologiei.

Proiectul dedicat Zilei Culturii Române mai cuprinde o sesiune de **Atitudini - corespondențe ale unor personalități ale culturii române**, compusă din 13 video-uri/pastile (difuzate în perioada 16-28 ianuarie), precum și un program intitulat **Dialog între generații** prin care sunt realizate 3 întâlniri cu șase dintre regizorii care au marcat domeniul teatral din România. Întâlnirile vor fi în următoarele formule și tematici aferente:

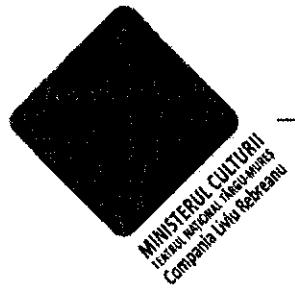
- **Cristian Ban și Alexandru Dabija - Planurile subterane ale teatrului popular (29 ianuarie)**
- **Adi Iclenzan și Theodor-Cristian Popescu - Misiunea regizorului. Teatrul viitorului (30 ianuarie)**
- **Leta Popescu și László Bocsárdi - Universul interior al artistului și universul scenic (31 ianuarie)**

Principalul obiectiv al proiectului **Între! Conjură digitală pentru dialog cultural** constă în dezvoltarea unei serii de activități care să apropie și să stimuleze interesul pentru cultură prin promovarea și perpetuarea valorilor culturale de ieri și de azi prin adaptarea la lumea de mâine prin întâlniri, prin dialog.

Inițiatorul proiectului **Între! Conjură digitală pentru dialog cultural** este **Asociația pentru Teatrul Liviu Rebreanu**, partenerul principal fiind **Teatrul Național Târgu-Mureș**. Proiectul este realizat cu sprijinul **Ministerului Culturii**.

Link-uri utile:

www.teatrernational.ro



ROMÂNIA, 540034 TÂRGU-MUREŞ
P-ȚA TEATRULUI NR. 1,OP.1.CP. 58
TEL/FAX: +40 (0)372 008 865, (0)365 806 862
www.teatrernational.ro / pr.office@teatrernational.ro

<https://www.facebook.com/tntgm>

<https://www.youtube.com/c/CompaniaLiviuRebreanuTNTGM>

Director general

Gáspárlik Attila Csaba

